CATALOGUE · NOVEMBRE 2026

BRERA, MILAN · DEPUIS 1991

Il Segno *del* Tempo

EN COUVERTURE

Spécimen naturel: un grand groupe de cristaux, 1870
page 11



Cristaux

19 œuvres disponibles

Via Fiori Chiari, 20 · Brera, Milano

ilsegnodeltempo.com

Il Segno *del* Tempo

Galerie d'antiquités à Brera, Milan — depuis 1991

L'archéologue Piero Luigi Carboni et l'architecte Pierangelo Marengo dirigent leur galerie au cœur de Brera, quartier traditionnel des artistes au cœur de Milan, depuis décembre 1999.

La décision d'ouvrir une galerie en fut la conséquence immédiate. Il Segno del Tempo naît en 1991, et lui trouver un nom ne fut pas facile. Chaque objet est le signe de son temps. Et leur univers se reflète dans leur galerie insolite, imprévisible, stimulante à tous les égards, pour le collectionneur, le décorateur, l'enfant qui, immanquablement, s'y laisse captiver.

Dans ce catalogue

Cristaux 19 œuvres

Toutes les œuvres sont disponibles à la date du catalogue. Prix en euros.

Visitez la galerie

Via Fiori Chiari, 20 · 20121 Milano · Brera
10h00 – 19h00 · Fermé le dimanche
Tél. 02.72.093.661 · 02.72.093.662 · info@ilsegnodeltempo.com
www.ilsegnodeltempo.com



Cristaux

Spécimen naturel d'agate monté sur un socle en bois doré, avec porte-bougie, Italie, 1880.

Italie, seconde moitié du XIXe siècle

12″ – 30 CM H 6,7″ – 17 CM L 4″ – 10 CM P

Spécimen naturel d'agate de Wunderkammer, monté dans un cadre ovale sur un socle en bois doré, avec porte-bougie. Italie, fin du XIXe siècle.

1 800 €

SdT-0822 · Réf. M6251

Voir la fiche en ligne »



Objets de décoration

Ancien spécimen minéral de naturalia de Wunderkammer sur socle en bois sculpté : une druse de cristaux de vanadinite et de cuivre natif...

Italie, vers 1880

7″ – 18 CM H 4″ – 10 CM L 4″ – 10 CM P

Les minéraux : vanadinite et cuivre natif. L'association visuelle et structurelle de ces spécimens est des plus fascinantes. Les cristaux prismatiques brun orangé (vanadinite) : ces cristaux hexagonaux parfaits, du brun doré à l'orange ...

1 500 €

SdT-0821 · Réf. V1503

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Paire de spécimens naturels d'agates ovales à rayons, formant porte-bougies, Italie, première moitié du XIXe siècle.

Italie, première moitié du XIXe siècle

13″ - 33 CM H 8″ - 20 CM L 3,8″ - 9,5 CM P

Paire d'agates naturelles ovales de Wunderkammer, dans un cadre en bois fruitier orné de rayons en feuille de cuivre patiné, montées sur un socle en bois fruitier sculpté et doré. Au dos, un porte-bougie en fer en spirale. Italie, première moitié ...

3 600 €

SdT-0774 · Réf. M6237

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Paire de spécimens naturels d'agates formant porte-bougies, Italie, 1880.

Italie, seconde moitié du XIXe siècle

10,5″ - 27 CM H 6,5″ - 16,5 CM L 4″ - 10 CM P

Paire d'agates naturelles rondes de Wunderkammer, dans un cadre en bois fruitier laqué gris à effet marbré, montées sur un socle en bois fruitier de même couleur. Au dos, un porte-bougie en fer en spirale. Italie, vers 1880.

2 900 €

SdT-0773 · Réf. M6234

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Grande sphère d'aragonite, Italie, 1870.

Italie, vers 1870

8,25″ – 21 CM H 4,75″ – 12,3 CM L 4,75″ – 12,3 CM P

Grande sphère d'aragonite posée sur un socle en argent, dont le pied en coupe au profil mouvementé s'ouvre vers le haut en une plate-forme concave. Italie, vers 1870.

1 500 €

SdT-0601 · Réf. M5512

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Sphère d'aragonite, Italie, 1870.

Italie, vers 1870

7″ – 18 CM H 3,75″ – 9,3 CM L 3,75″ – 9,3 CM P

Sphère d'aragonite posée sur un socle en argent, dont le pied en coupe au profil mouvementé s'ouvre vers le haut en une plate-forme concave. Italie, vers 1870.

1 200 €

SdT-0600 · Réf. M5509

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Paire de sphères en madrépore marin fossile, Italie, 1890.

Italie, vers 1890

4″ – 10 CM H 2,5″ – 76,4 CM L 2,5″ – 6,4 CM P

Paire de sphères en madrépore marin fossile, posées sur un socle en laiton. Italie, vers 1890.

1 400 €

SdT-0419 · Réf. M5545

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Sphère en jaspe rouge sur socle en laiton, Italie, 1890.

Italie, vers 1870

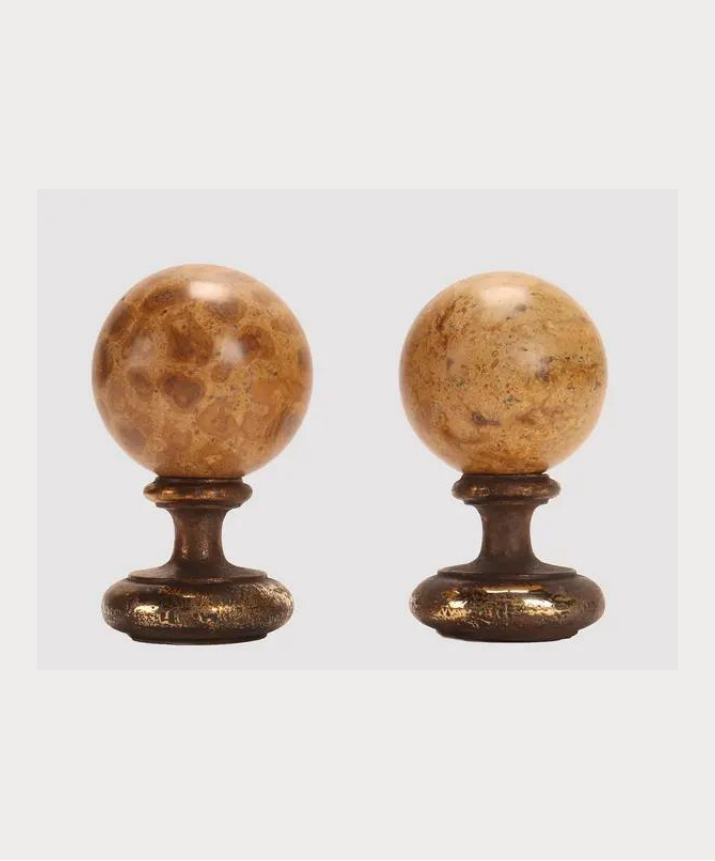
8,25″ – 21 CM H 3,75″ – 9,5 CM L 3,75″ – 9,5 CM P

Sphère en jaspe rouge posée sur un socle en laiton, dont le support en forme de vase au profil mouvementé s'ouvre vers le haut en une plate-forme concave. Italie, fin du XIXe siècle.

1 500 €

SdT-0418 · Réf. M5531

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Paire de sphères en madrépore marin fossile, Italie, 1890.

Italie, vers 1890

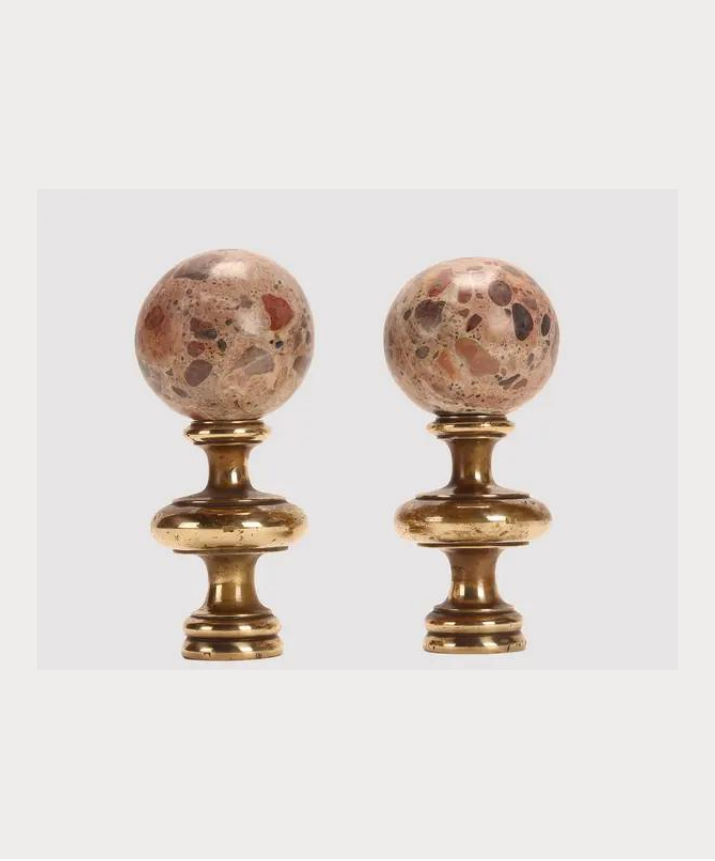
4″ – 10 CM H 2,75″ – 7 CM L 2,75″ – 7 CM P

Paire de sphères en madrépore marin fossile, posées sur un socle en laiton. Italie, vers 1890.

1 700 €

SdT-0417 · Réf. M5535

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Paire de sphères en marbre brèche Paradiso, fin du XIXe siècle.

Italie, vers 1870

6,25″ – 16 CM H 2,75″ – 7 CM L 2,75″ – 7 CM P

Paire de sphères en marbre brèche Paradiso, posées sur un socle circulaire en bronze au profil mouvementé, avec un disque central en saillie. Italie, fin du XIXe siècle.

1 900 €

SdT-0411 · Réf. M5540

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Sphère en jaspe rouge sur socle en laiton, Italie, 1890.

Italie, vers 1870

8″ – 20 CM H 3,5″ – 9,1 CM L 3,5″ – 9,1 CM P

Sphère en jaspe rouge posée sur un socle en laiton, dont le support en forme de vase au profil mouvementé s'ouvre vers le haut en une plate-forme concave. Italie, fin du XIXe siècle.

1 500 €

SdT-0400 · Réf. M5532

Voir la fiche en ligne »



Objets de décoration

Sphère en fossile de dinosaure, Italie, 1870.

Italie, vers 1870

6,25″ – 16 CM H 3,25″ – 8,2 CM L 3,25″ – 8,2 CM P

Sphère en fossile de dinosaure, os de diplodocus, posée sur un socle en bois noirci, dont la colonne au profil mouvementé s'ouvre vers le haut en une plate-forme concave. Italie, vers 1870.

1 200 €

SdT-0394 · Réf. M5510

Voir la fiche en ligne »



Objets de décoration

Spécimen naturel : une paire de cristaux d'améthyste et de fleurs de calcite, Italie, 1880.

Italie, vers 1880

11″ – 28 CM H 7″ – 18 CM L 7″ – 18 CM P

Spécimen minéral de naturalia : une paire de druses de cristaux d'améthyste et de fleurs de calcite, montées sur des socles en bois doré en forme de vase. Italie, vers 1880.

3 200 €

SdT-0387 · Réf. M5525

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Paire d'anciens spécimens minéraux de naturalia de Wunderkammer sur socles en bois sculpté : quartz fumé, vanadinite et cristaux de...

Italie, vers 1880

7″ – 18 CM H 6″ – 16CM L 4″ – 10 CM P

Les socles ne sont pas de simples supports, mais des sculptures en bois qui ennoblissent le minéral brut et le transforment en objet d'art décoratif. Style et forme : ils sont modelés en coupe, aux feuilles stylisées saillantes, en bois sculpté et doré à la ...

3 200 €

SdT-0322 · Réf. V1513A

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Paire de cristaux de fleurs de calcite et de pyromorphite, Italie, 1880.

Italie, vers 1880

8″ – 20 CM H 4,7″ – 12CM L 4″ – 10 CM P

Paire de spécimens minéraux : cristaux de fleurs de calcite et cristaux de pyromorphite, montés sur un socle en bois doré en forme de vase. Italie, vers 1880.

2 500 €

SdT-0321 · Réf. V1501

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Paire d'anciens spécimens minéraux de Wunderkammer (naturalia) sur socles en bois sculpté : fleurs de calcite et cristaux de pyromorphite...

Italie, vers 1880

5,5″ – 13 CM H 3,5″ – 9 CM L 2,5″ – 6 CM P

Une parfaite alliance entre l'intérêt scientifique de l'époque et la haute valeur décorative propre aux cabinets de curiosités (Wunderkammer). Les minéraux (fleurs de calcite et cristaux de pyromorphite) sont montés sur deux superbes balustres en ...

2 000 €

SdT-0304 · Réf. V1498

Voir la fiche en ligne »



Objets de décoration

Spécimen naturel : un grand groupe de cristaux d'améthyste et de quartz, Italie, 1870.

Italie, vers 1870

15,5″ – 39 CM H 11,5″ – 29 CM L 7,5″ – 19 CM P

Spécimen minéral de naturalia : une grande druse de cristaux d'améthyste et de quartz, montée sur un socle en bois laqué gris en forme de vase. Italie, vers 1870.

4 000 €

SdT-0281 · Réf. V1382

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Spécimen naturel de Wunderkammer : rose des sables et cristaux rouges, Italie, 1880.

Italie, vers 1880

12,5″ – 32 CM H 12″ – 30 CM L 7″ – 18 CM P

Spécimen minéral de naturalia de Wunderkammer : une composition de roses des sables et de cristaux rouges, montée sur un socle en bois fruitier doré en forme de vase. Italie, vers 1880.

1 700 €

SdT-0206 · Réf. V1401

Voir la fiche en ligne »



Cristaux

Ancien spécimen minéral de naturalia de Wunderkammer sur socle en bois sculpté : cristaux de pyrite cubique, rose des sables et fluorite...

Italie, vers 1880

6,5″ - 16 CM H 6″ - 15 CM L 3,5″ - 9 CM P

Ce spécimen de Wunderkammer est un superbe exemple d'artisanat ancien et de collection naturaliste italienne de la fin du XIXe siècle. Le piédestal a la forme classique d'un calice de goût néoclassique ou Renaissance, sculpté dans le bois, à ...

1 600 €

SdT-0199 · Réf. V1520

Voir la fiche en ligne »

Il Segno *del* Tempo

Galerie d'antiquités à Brera, Milan *depuis 1991*

Pierangelo Marengo, Piero Luigi Carboni

Via Fiori Chiari, 20, 20121 Milano (Brera)
10h00 – 19h00, Fermé le dimanche
Tél. 02.72.093.661, 02.72.093.662
info@ilsegnodeltempo.com
ilsegnodeltempo.com

Catalogue réalisé par WIDE *Edizioni*